



## ○ Andreas Ruft

Filmtonmeister

DFA, EFA, VDT

### Links

🏠 Homepage <http://productionsound-berlin.de>

🔗 IMDB <http://www.imdb.com/name/nm0749362/>

🔗 Stage32 <http://stage32.com/profile/773551>

🔗 Deutsche Filmakademie (DFA) <https://www.deutsche-filmakademie.de/mitglieder/878>

### Agentur

ZBF Agentur Berlin

Telefon +49 228 502088020

### Kontakt

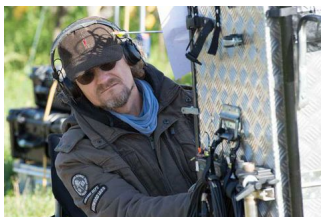
Mobil +49 171 2077311

Telefon +49 30 2833276

Fax +49 3212 1009333

[andreas.ruft@gmx.net](mailto:andreas.ruft@gmx.net)

### Fotos



### Dokumente

- 📄 [Beim Dreh: Liebeslied, 2007, Halle, Flying Moon F](#)
- 📄 [In der Sahara auf einem Track](#)
- 📄 [Keinohrhasen Dreh 2007, mit Matthias Schweighöfer](#)
- 📄 [Keinohrhasen Dreh 2007 Dt. Filmpreis Roter Teppich](#)
- 📄 [Keinohrhasen Dreh 2007, am Wasser](#)
- 📄 [Bein Drehen von Vier Minuten](#)
- 📄 [Keinohrhasen Dreh 2007, im Kindergarten](#)
- 📄 [Vita: Filmografie mit Details, Stand 2015](#)

## Über Andreas Ruft

Erfahrener Originalton Filmtonmeister für Kinofilm, TV-Film, Werbung, Video, Musikaufnahmen, Mono, Stereo, Mehrspurtechnik, Digital Hard-disc-Recording, Alles "on location". Filmton seit 1991

## Known for





Vier Minuten  
2005-2006  
Filmtone Meister



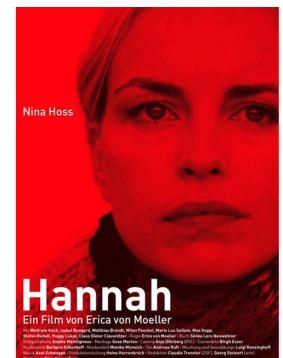
Keinohrhasen  
2007  
Filmtone Meister



Zeit für Legenden  
2014-2016  
Filmtone Meister



Das dritte Ufer...  
2012-2014  
Filmtone Meister



Hannah  
2005  
Filmtone Meister

## Fiktionale Projekte als Filmtone Meister (65)

| Jahr | Titel   | Sparte                                   | Regisseur*in        | Produktion                            | Anmerkung                                |
|------|---|--|---------------------|---------------------------------------|--|
| 2022 | Haps (AT)                                     | Spielfilm                                | ◉ Ekrem Engizek     | ◉ Engizek Films GmbH                  |  |
| 2022 | Irgendwann werden wir uns alles erzählen (AT) | Kinospielfilm                            | Emily Atef          | ◉ Rohfilm Factory GmbH                | Nachdreh Annaberg-Buchholz               |
| 2022 | A Thin Line (aka Phantom Jäger) (AT)          | TV-Serie, Paramount+                     | diverse             | Weydemann Bros Serial Drama GmbH [de] | 1 Woche + 2 Tage Vertretung              |
| 2022 | Das bleibt unter uns (AT)                     | TV-Film, ZDF [de]                        | ◉ Verena S. Freytag | ◉ Studio Zentral                      | Originalton                              |
| 2018 | Der Froschkönig                               | TV-Film (Reihe), ZDF [de]                | ◉ Jeanette Wagner   | ◉ sabotage films GmbH                 | 3 Tage Vertretung                        |
| 2016 | Ein Sommer in Dänemark                        | TV-Film (Reihe), ZDF [de]                | ◉ Imogen Kimmel     | ◉ Ariane Krampe Filmproduktion        | Originalton                              |
| 2015 | Lotte Jäger und das tote Mädchen              | TV-Film, ZDF [de]                        | ◉ Sherry Hormann    | ◉ UFA Fiction                         | 3 Tage Vertretung                        |
| 2014 | Zeit für Legenden                             | Kinospielfilm                            | Stephen Hopkins     | Forecast Pictures [fr]                | 2 Canadian Screen Awards for best sound! |
| 2013 | Frauchen und die Deiwelsmilch                 | TV-Film, ARD [de], Degeto [de], SWR [de] | ◉ Thomas 'Tom' Bohn | ◉ MOOVIE GmbH                         | Originalton                              |
| 2013 | Axinla üzü aşağı / Downstream (AT)            | Spielfilm                                | Asif Rustamov       | Azerbaijan Film [az]                  | Aserbaidshanisch, Originalton            |
| 2013 | Das dritte Ufer des Flusses                   | Kinospielfilm                            | Celina Murga        | Tresmilmundos Cine [ar]               | producción en catalán, 2012/13, Spanisch |
| 2013 | Stromberg - Der Film                          | Kinospielfilm                            | Arne Feldhusen      | ◉ Brainpool TV GmbH                   | Berlin-Dreh, Originalton                 |
| 2011 | Ein Jahr nach morgen                          | TV-Film, WDR [de]                        | Aelrun Goette       | ◉ Kordes & Kordes Film GmbH [de]      | Originalton                              |
| 2011 | Das Wochenende                                | Kinospielfilm                            | ◉ Nina Grosse       | UFA Cinema GmbH [de]                  | Originalton, letztes Drittel             |
| 2011 | Mein Bruder, sein Erbe und ich                | TV-Film, ZDF [de]                        | ◉ Imogen Kimmel     | ◉ Kordes & Kordes Film GmbH [de]      | Originalton                              |
| 2010 | Abgebrannt                                    | Kinospielfilm                            | ◉ Verena S. Freytag | Jost Hering Filme [de]                | Originalton                              |

| Jahr | Titel  | Sparte                         | Regisseur*in                       | Produktion  | Anmerkung                           |
|------|--|--------------------------------|------------------------------------|---|-------------------------------------|
| 2010 | <a href="#">Einer wie Bruno</a>                    | Kinospielfilm                  | <a href="#">Anja Jacobs</a>        | <a href="#">Oberon Film GmbH [de]</a>   | Letzten 10 Tage, Originalton        |
| 2010 | <a href="#">Unknown Identity</a>                   | Kinospielfilm                  | <a href="#">Jaume Collet-Serra</a> | <a href="#">Dark Castle Entertainment [us]</a>  | 2nd Unit, Vertretung, zeitweise     |
| 2009 | <a href="#">Horst Schlämmer - Isch kandidiere!</a> | Kinospielfilm                  | <a href="#">Angelo Colagrossi</a>  | <a href="#">BluVerde F.V.T. Prod. GmbH [de]</a>   | Zusatz für Fernsehshow, Originalton |
| 2008 | <a href="#">Mein Mann, seine Geliebte und ich</a>  | TV-Film                        | <a href="#">Dagmar Hirtz</a>       | <a href="#">TV60Filmproduktion GmbH</a>   | Originalton                         |
| 2007 | <a href="#">Keinohrhasen</a>                       | Kinospielfilm                  | <a href="#">Til Schweiger</a>      | <a href="#">Barefoot Films</a>  | Originalton                         |
| 2007 | <a href="#">Liebeslied</a>                         | Kinospielfilm, ZDF [de]        | <a href="#">Anne Høegh Krohn</a>   | <a href="#">Flying Moon Filmproduktion GmbH [de]</a>  | Musikfilm, Originalton              |
| 2007 | <a href="#">Morgen räum' ich auf</a>               | TV-Film, BR [de]               | <a href="#">Martina Elbert</a>     | <a href="#">Kordes &amp; Kordes Film GmbH [de]</a>  | Originalton                         |
| 2007 | <a href="#">Ganz nah bei Dir</a>                   | Kinospielfilm                  | <a href="#">Almut Getto</a>        | <a href="#">Riva Filmproduktion [de]</a>  | Nachdreh 2008, Originalton          |
| 2007 | <a href="#">Bartleby</a>                           | Kinospielfilm                  | <a href="#">Andreas Honneth</a>    | <a href="#">momentuMedia Film- und Medienproduktionsgesellschaft GbR</a>                      | zeitweise, Originalton              |
| 2007 | <a href="#">Die dunkle Seite</a>                   | TV-Film, RTL [de]              | <a href="#">Peter Keglevic</a>     | <a href="#">Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH</a>                                | Vertretung, Originalton             |
| 2007 | <a href="#">Il Capitano</a>                        | TV-Serie, RAI [it]             | <a href="#">Vittorio Sindoni</a>   | <a href="#">LDM Comunicazione SpA [it]</a>  | Berlin Dreh                         |
| 2006 | <a href="#">Tatort - Der Tote vom Straßenrand</a>  | TV-Film (Reihe), SR [de]       | <a href="#">Rolf Schübel</a>       | <a href="#">Telefilm Saar GmbH [de]</a>   | Originalton                         |
| 2006 | <a href="#">SOKO Wismar</a>                        | TV-Serie, ZDF [de]             | diverse                            | <a href="#">Cinecentrum Berlin Film- und Fernsehproduktion GmbH [de]</a>                      | 2nd Unit, Originalton               |
| 2006 | <a href="#">Ein Sommer mit Paul</a>                | TV-Film, NDR [de]              | <a href="#">Claudia Garde</a>      | <a href="#">Kaminski.Stiehm.Film GmbH [de]</a>  | 1 Woche Vertretung, Originalton     |
| 2006 | <a href="#">Ein Sommer mit Paul</a>                | TV-Film, NDR [de]              | <a href="#">Claudia Garde</a>      | <a href="#">Kaminski.Stiehm.Film GmbH [de]</a>  | Eine Woche Vertretung               |
| 2005 | <a href="#">Vier Minuten</a>                       | Kinospielfilm                  | <a href="#">Chris Kraus</a>        | <a href="#">Kordes &amp; Kordes Film GmbH [de]</a>  | Originalton                         |
| 2005 | <a href="#">Das Kanzleramt</a>                     | TV-Serie, ZDF [de]             | diverse                            | <a href="#">Cinecentrum Hamburg Deutsche Gesellschaft für Film- und Fernsehprod. mbH [de]</a> | 2 Drehtage                          |
| 2005 | <a href="#">Hannah</a>                             | Kinospielfilm                  | <a href="#">Erica von Moeller</a>  | <a href="#">unafilmb GmbH [de]</a>  | Originalton                         |
| 2004 | <a href="#">Die Liebe kommt selten allein</a>      | TV-Film, ARD [de], Degeto [de] | <a href="#">Jan Ruzicka</a>        | <a href="#">Cinecentrum Hamburg Deutsche Gesellschaft für Film- und Fernsehprod. mbH [de]</a> | Originalton                         |
| 2004 | <a href="#">Schlafsack für Zwei</a>                | TV-Film, SAT.1                 | <a href="#">Zoltan Spirandelli</a> | <a href="#">Cinecentrum Hamburg Deutsche Gesellschaft für Film- und Fernsehprod. mbH [de]</a> | Originalton                         |
| 2003 | <a href="#">Im Namen des Gesetzes</a>              | TV-Serie, RTL [de]             | diverse                            | <a href="#">Opal Filmproduktion GmbH [de]</a>   | Folge 7 und 8, 9. Staffel           |
| 2003 | <a href="#">Saniyes Lust</a>                       | TV-Film                        | <a href="#">Verena S. Freytag</a>  | <a href="#">Jost Hering Filme [de]</a>  | teilw. Türkisch, Originalton        |
| 2003 | <a href="#">Sugar Orange</a>                       | Spielfilm                      | <a href="#">Andreas Struck</a>     | <a href="#">Jost Hering Filme [de]</a>  | Originalton                         |
| 2003 | <a href="#">Der Wixxer</a>                         | Kinospielfilm                  | <a href="#">Tobi Baumann</a>       | <a href="#">Rat Pack Filmproduktion GmbH [de]</a>   | Nachdreh Potsdam                    |

| Jahr | Titel   | Sparte                        | Regisseur*in           | Produktion   | Anmerkung                              |
|------|---|-------------------------------|------------------------|--|--|
| 2003 | Meine schönsten Jahre                         | TV-Serie, RTL [de]            | Ulli Baumann           | Phoenix Film Karlheinz Brunnemann GmbH & Co. Produktions KG [de] | Folgen 1-4                             |
| 2003 | Edel & Starck                                 | TV-Serie, SAT.1               | ○ Ulrich Zrenner       | Phoenix Film Karlheinz Brunnemann GmbH & Co. Produktions KG [de] | Zeitweise                              |
| 2002 | Für alle Fälle Stefanie                       | TV-Serie, SAT.1               | Michael Knof           | Novafilm [de]  | Originalton                            |
| 2001 | Jonathans Liebe                               | TV-Film, SAT.1                | ○ Zoltan Spirandelli   | ○ NFP  | Originalton                            |
| 2000 | Mein langsames Leben                          | Kinospielfilm                 | Angela Schanelec       | Schramm Film Koerner Weber Kaiser [de]                           | 2. Hälfte, Originalton                 |
| 2000 | Jenseits der Liebe                            | TV-Film                       | Matti Geschonneck      | ○ Eikon Media GmbH [de]  | Originalton, Originalton               |
| 2000 | Dämonen                                       | TV-Film                       | Frank Castorf          | Volksbühne Films [de]  | Theaterverfilmung, Originalton         |
| 2000 | Der gerechte Richter                          | TV-Film, SWR [de]             | Torsten C. Fischer     | ○ NFP  | Literaturverfilmung, Originalton       |
| 1999 | T.E.A.M. Berlin - Der Verrat                  | TV-Film (Reihe)               | ○ Ulrich Zrenner       | Phoenix Film Karlheinz Brunnemann GmbH & Co. Produktions KG [de] | Originalton                            |
| 1999 | Verzweiflung                                  | TV-Film, ZDF [de]             | Marcus Lauterbach [1]  | Jost Hering Filme [de]   | Originalton                            |
| 1999 | Mallorca - Suche nach dem Paradies            | TV-Serie, ProSieben [de]      | diverse                | ○ UFA Serial Drama GmbH  | 2x je 1 Monat Urlaubsvertretung        |
| 1998 | Heimatgeschichten                             | TV-Serie, ARD [de], NDR [de]  | Karsten Wichniarz      | ○ Aspekt Telefilm-Produktion GmbH                                | Folge: Plötzlich und unerwartet        |
| 1998 | Der Hurenstreik                               | TV-Film                       | ○ Martin Enlen         | Studio Hamburg FilmProduktion GmbH [de]                          | 1 Woche Vertretung                     |
| 1996 | Die totale Therapie                           | Kinospielfilm                 | Christian Frosch       | Prisma Film- und Fernsehproduktion GmbH [at]                     | Originalton, Österreich                |
| 1995 | Titus, der Satansbraten                       | TV-Serie, RTL [de]            | diverse                | Westdeutsche Universum Film [de]                                 | Staffel 1 Folgen 1-5                   |
| 1994 | Wie Pech und Schwefel                         | TV-Serie, ZDF [de]            | diverse                | ○ NFP  | Originalton                            |
| 1994 | Verhängnis                                    | Kinospielfilm                 | Fred Kelemen           | ○ Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB)               | Originalton                            |
| 1994 | Kanzlei Bürger                                | TV-Serie, ARD [de]            | Heiner Carow           | ○ NFP  | Folge 9-13 Originalton                 |
| 1994 | Hochzeitglocken 2 - Ein Biest aus gutem Hause | TV-Film, ARD [de], [SWF] [de] | Gunter Friedrich       | ○ NFP  | Originalton                            |
| 1993 | Boavista                                      | Kurzspielfilm                 | Christoph Valentien    | HFF Hochschule für Fernsehen und Film München [de]               | Deutsch und Portugiesisch, Originalton |
| 1993 | Hochzeitglocken 1 - Ein wahrer Schatz         | TV-Film, ARD [de], [SWF] [de] | Karsten Wichniarz      | ○ NFP  | Originalton                            |
| 1992 | Lieben Sie Brecht?                            | TV-Film                       | Jutta Brückner         | Jutta Brückner Filmproduktion                                    | Originalton                            |
| 1992 | Rollo Aller II                                | Spielfilm                     | Henrik 'Henna' Peschel | ○ Wüste Film GmbH  | mit Rocko Schamonie u.v.a. Originalton |

| Jahr | Titel                           | Sparte            | Regisseur*in     | Produktion                                       | Anmerkung                      |
|------|---------------------------------|-------------------|------------------|--|--------------------------------|
| 1991 | Nach einer Ewigkeit             | TV-Film, NDR [de] | Michael Bertl    | Schramm Film Koerner Weber Kaiser [de]           | DFFB Abschlußfilm, Originalton |
| 1991 | Die Finsternis und ihr Eigentum | Kurzspielfilm     | Christian Frosch | Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) | DFFB, Originalton+Mischung     |

## Werbung/Image/Musikvideos als Filmtone Meister (45)

| Jahr | Titel   | Sparte    | Regisseur*in            | Produktion                                    | Anmerkung                              |
|------|---|-----------|-------------------------|---|--|
| 2021 | Brack.ch - Zahnbürste, Fußballer, Gestern bestellt, Geskippt                            | Werbefilm | Lars Timmermann         | Markenfilm Schweiz AG [ch]                    | Originalton                            |
| 2020 | Sky Bet - Besser Geht Immer   | Werbefilm | Ron Scalpello           | TwinFilm GmbH                                 | Originalton                            |
| 2020 | Ubisoft - Watch_Dogs Legion   | Werbefilm | Daniel Netschajew       | Studio71 GmbH [de]                            | Originalton                            |
| 2020 | Pantene Pro-V - Erlebe dein tägliches Haarwunder mit Pantene Pro-V Miracles Grow Strong | Werbefilm | Caro Weller             | TwinFilm GmbH                                 | Originalton                            |
| 2019 | Müller Milchreis - Wenn Du Großes vor hast. Touristen                                   | Werbefilm | David Helmut            | Berlin - Loc. Production & Services GmbH [de] | Originalton                            |
| 2019 | Skoda - Hey Future  | Werbefilm | Esteban                 | BWGTBLD GmbH [de]                             | Originalton                            |
| 2018 | Müller Milchreis - BER  | Werbefilm | David Helmut            | 3ltr Werbung & Film GmbH [de]                 |  |
| 2018 | Bizim Kiez - Ganz Berlin sitzt auf der Straße. Mietendemo                               | Werbefilm | Irina Popow             | Irina Popow Produktion [da]                   | Originalton, Musikproduktion, Playback |
| 2017 | Hermann Miller - Design Story   | Imagefilm | Till Hastreiter         | Gute Filme Switzerland GmbH [ch]              |  |
| 2017 | Oral B - Genius   | Werbefilm | Ben Hartenstein         | Berlin - Loc. Production & Services GmbH [de] |  |
| 2016 | Pantene Pro-V - Quantum. Palina Rojinski  | Werbefilm | Tolga Peters            | Berlin - Loc. Production & Services GmbH [de] | Originalton                            |
| 2015 | Dr. Oetker - Kleine Kuchen  | Werbefilm | Job van As              | TwinFilm GmbH                                 | Originalton                            |
| 2015 | Campact! - Zukunft statt Kohle  | Werbefilm | Maria von Heland        | Campact! e.V. [de]                            | Originalton                            |
| 2015 | Oral B - Bekenner (AT)  | Werbefilm | Ben Hartenstein         | TwinFilm GmbH                                 | Originalton                            |
| 2015 | Homann Feinkost - Schöne Stille (AT)  | Werbefilm | Martin Haerlin          | 3ltr Werbung & Film GmbH [de]                 | Originalton                            |
| 2015 | Rewe - Einkaufsexperiment   | Werbefilm | Andi Knaup              | Parasol Island GmbH [de]                      | Originalton                            |
| 2015 | Pneu Egger - Kindergarten (AT)  | Werbefilm | Benjamin Brettschneider | Markenfilm Schweiz AG [ch]                    | Originalton                            |
| 2014 | Dr. Oetker - Tassen Küchlein  | Werbefilm | Micky Suelzer           | TwinFilm GmbH                                 | Originalton                            |
| 2014 | O2 - Der Hackbraten   | Werbefilm | Andreas Hoffmann        | Rabbicorn Media GmbH (Erloschen)              |  |
| 2013 | Melitta - Mein Café. Caffeo Barista   | Werbefilm | Micky Suelzer           | TwinFilm GmbH                                 |  |

| Jahr | Titel  | Sparte    | Regisseur*in             | Produktion                           | Anmerkung   |
|------|--|-----------|--------------------------|--------------------------------------|-------------|
| 2012 | ARD / ZDF - Wir sind   | Werbefilm | Otto Alexander Jahrreiss | ● Bubbles Film GmbH                  | Originalton |
| 2012 | Jacobs Krönung - Moments of Closeness  | Werbefilm | Jonas Elmer              | ● Bubbles Film GmbH                  | Originalton |
| 2010 | TopTarif Internet - Presenter  | Werbefilm | Philipp Wolff            | ● Film Deluxe GmbH                   |             |
| 2010 | Noah - Rettet den Panda  | Werbefilm | Silvio Helbig            | Neue Sentimental Film GmbH [de]      | Originalton |
| 2010 | Mercedes-Benz - Mafia  | Werbefilm | Silvio Helbig            | Neue Sentimental Film GmbH [de]      | Originalton |
| 2010 | Leerdammer - Slices plus (3 Spots)   | Werbefilm | Frank Brendel            | Neue Sentimental Film GmbH [de]      | Originalton |
| 2009 | eDarling - Kostenlose Partnervorschläge (Testimonials)                             | Werbefilm | ○ Til Obladen            | ● Film Deluxe GmbH                   | Originalton |
| 2009 | Siemens - Pure Hörgerät (AT)   | Werbefilm | Ben Hartenstein          | Berlin-Films GmbH [de]               | Originalton |
| 2009 | Direct Line Versicherung - Froschkönig   | Werbefilm | Horst Czenskowski        | Berlin-Films GmbH [de]               | Originalton |
| 2009 | Sat.1 - Colour Your Life. Fußball  | Werbefilm | Horst Czenskowski        | ● Film Deluxe GmbH                   | Originalton |
| 2009 | Sat.1 - Colour Your Life (Kai Pflaume / Anke Engelke / Bastian Pastewka) (3 Spots) | Werbefilm | Horst Czenskowski        | ● Film Deluxe GmbH                   | Originalton |
| 2008 | Aktion Mensch - DieGesellschafter.de 2008 (Tag-Ons)                                | Werbefilm | ● René Richter           | Berlin-Films GmbH [de]               | Originalton |
| 2008 | Pokerstars.de - Mr. Big  | Werbefilm | Nico Beyer               | ● Film Deluxe GmbH                   | Werbung     |
| 2008 | Xbox 360 - Besuch  | Werbefilm | Moritz Mohr              | Berlin-Films GmbH [de]               | Originalton |
| 2008 | DWS Investments - Abgeltungsteuer (AT)   | Werbefilm | Otto Alexander Jahrreiss | Frankfurt-Film GmbH [de]             | Originalton |
| 2007 | Aktion Mensch - DieGesellschafter.de 2007  | Werbefilm | Marko Schiebeck          | Berlin-Films GmbH [de]               | Originalton |
| 2007 | Leerdamer Lightlife - Bye-Bye Hypnotic   | Werbefilm | Hinrich Pflug            | Berlin-Films GmbH [de]               | Originalton |
| 2007 | Direct Line Versicherung AG - Zweitwagenoffensive                                  | Werbefilm | Horst Czenskowski        | Berlin-Films GmbH [de]               | Originalton |
| 2006 | ZDF - Silvester im ZDF   | Trailer   | Mark Fleig               | Rapunzel Filmproduktion GmbH [de]    | Originalton |
| 2006 | Computer Bild - Reklamation...   | Werbefilm | ○ Til Obladen            | Erste Liebe Filmproduktion GmbH [de] | Originalton |
| 2005 | EADS Defence and Security Systems (Image 2005)                                     | Imagefilm | Sebastian Demmerle       | creating image, S. Demmerle          |             |
| 2003 | ZDF - Schau hin! 2003  | Werbefilm | ● Marcus Sternberg       | Marcus Sternberg Filmproduktion [de] | Originalton |
| 2003 | Reno - Sightseeing   | Werbefilm | ● Marcus Sternberg       | Marcus Sternberg Filmproduktion [de] |             |
| 2003 | Hyundai - Inklusive  | Werbefilm | Tim Stoffel              | Black Pictures GmbH                  |             |

| Jahr | Titel                                  | Sparte    | Regisseur*in | Produktion         | Anmerkung   |
|------|--|-----------|--------------|--------------------|-------------|
| 2000 | Gute Zeiten Schlechte Zeiten (Trailer) | Werbefilm | Markus Vogel | 🟡 Film Deluxe GmbH | Originalton |

## Non-fiktionale Projekte als Filmtone Meister (27)

| Jahr | Titel  | Sparte                        | Regisseur*in        | Produktion  | Anmerkung                                     |
|------|--|-------------------------------|---------------------|---|---|
| 2019 | The Listen Project                                       | Dokuserie                     | Garry Bassin        | Twin Planet Communications, Inc. [us]               | traditional music in Nepal and Greece         |
| 2018 | The Listen Project                                       | Dokuserie                     | Garry Bassin        | Twin Planet Communications, Inc. [us]               | indigenous music Iran/Lithua                  |
| 2017 | The Art of Museums                                       | Dokuserie, arte, ORF [at]     | diverse             | 🟡 gebroeder beetz filmproduktion GmbH & Co. KG [de] | Dreh mit Sasha Waltz Berlin                   |
| 2017 | Melodie Raum 222   | Dokumentarfilm, ZDF [de]      | 🟠 Anton Pichler     | Zischlermann Filmproduktion GmbH [de]               | Über die Fakultät Musik. Originalton          |
| 2017 | The Listen Project                                       | Dokuserie                     | Garry Bassin        | Twin Planet Communications, Inc. [us]               | Cadiz carneval, Flamenco music doku           |
| 2015 | The Listen Project                                       | Dokuserie                     | Garry Bassin        | Twin Planet Communications, Inc. [us]               | indigenous music Portugal, Sardinian          |
| 2015 | Swimmingpool am Golan                                    | Kinodokumentarfilm            | Esther Zimmering    | Zischlermann Filmproduktion GmbH [de]               | ganz am Anfang, erste Drehtage                |
| 2014 | The Listen Project                                       | Dokuserie                     | Garry Bassin        | Twin Planet Communications, Inc. [us]               | indigenous music georgia / Episode 18 (Unity) |
| 2012 | Ask the experts (Einspieler Europäischer Filmpreis 2012) | Reportage                     | 🟡 Maria von Heland  | EFA Productions gGmbH [de]                          | Interviews mit europäischen Filmemachern      |
| 2012 | Téva déco  | TV-Magazin                    | Matthieu Bréchoire  | D'Home Productions [fr]                             | Französischsprachig Spécial Berlin            |
| 2010 | Fires Of Faith   | Dokumentarfilm                | Lee Groberg         | Groberg Films [us]                                  | english speaking production                   |
| 2010 | Hugo Hamilton - How to Belong                            | Dokumentarfilm                | Martina Durac       | Loopline Film [ie]                                  | english speaking prod, Berlin Dreh April      |
| 2009 | Jane's Journey - Die Lebensreise der Jane Goodall        | Dokumentarfilm                | Lorenz Knauer       | 🟠 Neos Film GmbH & Co. KG                           | Vertretung, Originalton                       |
| 2008 | Momentum - What Drives You. Andreu Lacondeguy (AT)       | Doku (Reihe), Servus TV [at]  | diverse             | Golden Girls Filmproduktion & Filmserives GmbH [at] | English, Spanish, Catalan, Originalton        |
| 2008 | March of the Living (AT)                                 | Dokumentarfilm                | Jessica Sanders     | Conspiração Filmes [br]                             | English, Berlin part, Originalton             |
| 2008 | La Chute du mur de Berlin (AT)                           | Dokumentarfilm, France 2 [fr] | Patrick Rotman      | KUIV Productions [fr]                               | Drehtage Oktober/Dezember, Originalton        |
| 2007 | Ge8en - die Kamera läuft mit                             | Dokumentarfilm                | 🟡 Sibylle Kappes    | Sybel.M, Sibylle Kappes [de]                        |   |
| 2007 | Urville (AT)   | Dokumentarfilm                | 🟠 Angela Christlieb | Flying Moon Filmproduktion GmbH [de]                | Französisch, Originalton                      |

| Jahr | Titel  | Sparte                   | Regisseur*in       | Produktion   | Anmerkung                                 |
|------|--|--------------------------|--------------------|--|---|
| 2007 | Gemeinsam8ten (AT)                           | Dokumentarfilm           | ○ Sibylle Kappes   | Sybel.M, Sibylle Kappes [de]                       | Dreh vor & auf dem G8 Gipfel Heiligendam  |
| 2006 | Tao of Peace                                 | Dokumentarfilm           | ○ Anton Pichler    | Cine Impuls Berlin Film & Video GmbH & Co. KG [de] | Israel, Palestina, Jordanien...           |
| 2006 | The Journey Of An Olive Tree                 | Dokumentarfilm           | ○ Anton Pichler    | Breaking the Ice eGmbH [de]                        | English: Israel Palästina Jordanien Ägypt |
| 2006 | Wasserschlacht - The Great Border Battle     | Kurzdokumentarfilm       | diverse            | zero fiction film GmbH                             |   |
| 2005 | Die Manuela-Story - Alles und noch viel mehr | Dokumentarfilm, NDR [de] | Bernd Schadewald   | ○ filmpool fiction GmbH                            | Originalton                               |
| 2003 | Für kurze Zeit Napoleon                      | Dokumentarfilm           | Bart van Esch      | ○ Maxim Film                                       | Teilweise, 2. Hälfte                      |
| 2001 | Fifty Fifty                                  | Dokumentarfilm           | ○ Neelesha Barthel | Media Content Factory                              | Originalton. Doku                         |
| 1993 | Begegnung der Inseln                         | Dokumentarfilm           | Uwe Bolius         | Aichholzer Filmproduktion GmbH [at]                | Originalton                               |
| 1991 | Verlorenwasser II                            | Dokumentarfilm           | Peter Roloff       | ○ Maxim Film                                       | Originalton                               |

### Shows/Live/Events als Filmtonemeister

| Jahr | Titel      | Sparte                                   | Regisseur*in   | Produktion                          | Anmerkung                    |
|------|------------|--|----------------|-------------------------------------|------------------------------|
| 2017 | Dein Song! | TV-Show, KiKA Kinderkanal [de], ZDF [de] | Volker Weicker | ○ BSB Film- und TV Produktions GmbH | Promodreh mit Lina und Mieke |

### Weitere Projekte als Filmtonemeister

| Jahr | Titel                         | Sparte            | Regisseur*in   | Produktion               | Anmerkung                                |
|------|-------------------------------|-------------------|----------------|--------------------------|--|
| 2014 | Zeng Fanzhi - You Art Project | Videoinstallation | Philipp Stölzl | alittlepoetess GmbH [de] | 74 min art installation, 17min document. |

### Fiktionale Projekte in anderen Tätigkeiten (2)

| Jahr | Titel                           | Sparte        | Regisseur*in      | Produktion   | Anmerkung       |
|------|---------------------------------|---------------|-------------------|--|-----------------|
| 1993 | Am Meer in Berlin               | Kurzspielfilm | ○ Andreas Theurer | Vedder-Theurer-Film GbR                            | Mischtonmeister |
| 1991 | Die Finsternis und ihr Eigentum | Kurzspielfilm | Christian Frosch  | ○ Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFAB) | Mischtonmeister |

### Werbung/Image/Musikvideos in anderen Tätigkeiten

| Jahr | Titel                          | Sparte    | Regisseur*in       | Produktion         | Anmerkung |
|------|--------------------------------|-----------|--------------------|--------------------|-----------|
| 2015 | Campact! - Zukunft statt Kohle | Werbefilm | ○ Maria von Heland | Campact! e.V. [de] | Produzent |

### Non-fiktionale Projekte in anderen Tätigkeiten (3)

| Jahr | Titel                            | Sparte         | Regisseur*in    | Produktion                   | Anmerkung       |
|------|----------------------------------|----------------|-----------------|------------------------------|-----------------|
| 2000 | Große Freiheit - kleine Freiheit | Dokumentarfilm | Kristina Konrad | Konrad-Frosch Filmproduktion | Toneditor       |
| 2000 | Große Freiheit - kleine Freiheit | Dokumentarfilm | Kristina Konrad | Konrad-Frosch Filmproduktion | Mischtonmeister |



| Jahr | Titel                            | Sparte         | Regisseur*in    | Produktion                   | Anmerkung     |
|------|----------------------------------|----------------|-----------------|------------------------------|---------------|
| 2000 | Große Freiheit - kleine Freiheit | Dokumentarfilm | Kristina Konrad | Konrad-Frosch Filmproduktion | Dialog Editor |

## Filmpreise (4)

| Jahr | Film                        | Preis                    | Kategorie              |           |
|------|-----------------------------|--------------------------|------------------------|-----------|
| 2007 | Vier Minuten                | Europäische Filmpreis    | Prix d'Excellence 2007 | nominiert |
| 2007 | Vier Minuten                | Deutscher Filmpreis [de] | Beste Tongestaltung    | nominiert |
| 2015 | Das dritte Ufer des Flusses | Cóndor de Plata [es]     | Mejor sonido           | nominiert |
| 2017 | Zeit für Legenden           | Canadian Screen Awards   | Overall Sound          | gewonnen  |

## Basisdaten

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Nationalität               | Deutsch  |
| Sprachen                   | Deutsch ■■■■ Englisch ■■■■ Polnisch ■■■■ Spanisch ■■■■   |
| Auslandsdreherfahrung      | Mittelamerika: Belize<br>Mitteleuropa: Estland, Litauen, Österreich, Polen, Schweiz<br>Nordafrika: Ägypten<br>Nordamerika: Mexiko, USA<br>Nordeuropa: Dänemark, Finnland, Norwegen, Schweden<br>Ostasien: China, Tibet<br>Südamerika: Argentinien, Kolumbien<br>Südasien: Indien, Nepal<br>Südeuropa: Italien, Portugal, Spanien<br>Westafrika: Kap Verde<br>Westasien: Georgien, Israel, Jordanien, Palästina<br>Westeuropa: Belgien, Frankreich, Niederlande, Vereinigtes Königreich<br>Zentralasien: Aserbaidschan  |
| Spezielle Kenntnisse       | Originaltonaufnahme am Filmset, Stereoton, Mehrkanaltonaufnahme, Musikaufnahmen, Mixdown oder Rohmix und Einzelspuraufnahmen, Harddisc Recording, Tonschnittberatung und Postproduktion  |
| Eigenes Equipment          | Eigenes hochwertiges, gepflegtes und modernes Equipment. Eigenes KFZ.. 2x8-Spur-Harddisc-Recorder Sounddevice788t SSD; Mikros: Schoeps, Sennheisser und Neumann; Digital-Diversity Funkstrecken Lectrosonic mit Sanken und DPA-Ansteckmikros (Lavaliers), Sennheiser Intercom, Ambient Nano-Lockits ...  |
| Lizenzen                   | A (Kraftrad) [eu], BE (Kraftwagen mit Anhänger) [eu], CE (Kraftwagen > 3,5t., Anhänger > 750 kg ) [eu], M (Moped) [eu], Sportbootführerschein Binnen (SBF) [de]  |
| Ausbildung                 | Mess-, Steuer- und Regelungstechniker Facharbeiterausbildung (1983-86);<br>Beleuchter und Tontechniker im Gothaer "J.R. Becher" Theater (1987-88);<br>Rundfunkschule Grünau: Ausbildung als Audio-Studiotechniker (1988-89);<br>Tonassistentenausbildung bei der Studiotechnik Rundfunk, Nalepastr. (1988-2000).<br>Musik- und Hörspielproduktion, Tonassistent und Cutter.<br>seit 2001 Arbeit als verantwortlicher Filmtonemeister und Sounddesigner im Angestellten Verhältnis und als Freiberufler.<br>Tontechniker beim Rundfunk, Livebetrieb und Vorproduktion von Rundfunksendungen (Sender DT64/Sputnik, MDR, 1993).<br>Serien- und Soapopera Produktionen,<br>TV- und Kinofilme,<br>Kunst- und Experimentalfilme,<br>Dokumentarfilme.<br>Werbung. |
| Weitere Referenzen         | Filmtone seit 1991   |
| Bevorzugter Arbeitsbereich | weltweit bei Spielfilm für Kino und TV, "Schauspielerfilm", Originalton, anspruchsvolle Aufgaben, anspruchsvolle Dokumentarfilme, Musikaufnahmen, Teamarbeit, alles "on location" Ihr Tonmann für alle Fälle   |
| Unmittelbarer Arbeitsort   | Berlin   |
| Bundesland (1. Wohnsitz)   | Deutschland - Berlin   |
| Wohnmöglichkeiten          | Buenos Aires, Görlitz, Leipzig, Mexico-City, Stuttgart   |

